

УТВЕРЖДАЮ
Исполняющий обязанности директора
Государственного бюджетного
профессионального образовательного
учреждения города Москвы "Московский
музыкально-педагогический колледж"



Т.А.Трикулич

01 сентября 2016 г.

ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

**Специальность:
53.02.06 Хоровое дирижирование**

Москва, 2016

ОДОБРЕНО

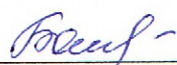
Методическим объединением
гуманитарного цикла

Протокол № 1 от 01.09.2016 г.

Председатель МО 
Л.Е.Малевич

СОГЛАСОВАНО

Руководитель структурного
подразделения
общеобразовательного цикла

 Е.Г.Баскова

01 сентября 2016 г.

СОГЛАСОВАНО

Методист ГБПОУ г. Москвы
"Московский музыкально-
педагогический колледж"

 Т.В.Антонова

01 сентября 2016 г.

Основание: Федеральный государственный образовательный стандарт
среднего профессионального образования по специальности
53.02.06 Хоровое дирижирование

Составитель (автор):

Еремина Марина Владимировна, преподаватель ГБПОУ г. Москвы
"Московский музыкально-педагогический колледж"

Ф.И.О., ученая степень, звание, должность

Содержание

	стр.
1. Паспорт рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины.....	4
2. Структура и содержание общеобразовательной учебной дисциплины.....	6
3. Условия реализации рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины.....	13
4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной учебной дисциплины.....	14

1. Паспорт рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины **«ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»**

1.1. Область применения программы

Реализация среднего (полного) общего образования в пределах ППСЗ по специальности **53.02.06 «ХОРОВОЕ ДИРИЖИРОВАНИЕ (УГЛУБЛЕННАЯ ПОДГОТОВКА)** в соответствии с требованиями нового Федерального государственного образовательного стандарта, с учётом культурологического профиля получаемого профессионального образования.

1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу (ОГСЭ.01) основной профессиональной образовательной программы.

Дирижер хора, преподаватель, должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

1.3. Цели и задачи общеобразовательной учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины

В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен

уметь:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

знать:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

Изучение учебной дисциплины основывается на компетенциях, сформированных в результате освоения базисных дисциплин: Обществоведение (ОД. 01.02), Естествознание (ОД. 01.02), Литература (ОД. 01.09); профильных дисциплин: История мировой культуры (ОД. 02.01), История (ОГСЭ.02.02).

1.4. Количество часов, отведённое на освоение программы общеобразовательной дисциплины

В том числе:

максимальная учебная нагрузка - 72 часа;

обязательная аудиторная учебная нагрузка - 48 часов;

самостоятельная (внеаудиторная) работа - 24 часа.

2. Структура и содержание общеобразовательной учебной программы

2.1. Объем общеобразовательной учебной программы в виде учебной программы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная рабочая нагрузка (всего), в том числе:	48
- лабораторные работы	-
- практические занятия	24
- контрольные работы	3
Самостоятельная работа обучающегося (всего), в том числе:	24
- работа с учебником, словарем, справочником	7
- составление тематического кроссворда	2
- подготовка к семинарскому занятию	3
- знакомство с содержанием, конспект первоисточника	4
- подготовка доклада	1
- подготовка к контрольной работе	7
Итоговая аттестация в форме	дифференцированный зачет

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебных материалов, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение. Философия, ее смысл, функции и роль в обществе.	Содержание учебного материала Дидактические единицы Понятие мировоззрения. Исторические типы мировоззрений. Появление философии. Философия как учение о мире в целом, как мышление об основных идеях мироустройства. Соотношение философии, науки, религии и искусства. Основные	3 1	1

	функции философии. Содержание основного вопроса философии. Язык философии. Практический смысл изучения философии.		
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия Составить конспект работы И. Канта «Система философского знания» или других произведений из хрестоматии.	1	
	Контрольные работы	-	
	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающегося Прочитать учебник, выучить конспект.	1	
Раздел I. Основные идеи мировой философии от античности до новейшего времени		18	
Тема 1.1. Философия античного мира и Средних веков.	Содержание учебного материала Дидактические единицы Античная философия, общие характеристики. От мифа к Логосу, семь мудрецов, Гераклит и Парменид, Сократ и Платон, Демокрит и Эпикур, киники, стоики. Философия Средних веков, общие характеристики. Философия и религия, патристика (Августин) и схоластика (Фома Аквинский). Спор номиналистов и реалистов. Философия Возрождения.	9 2 1 1	
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия Тестирование по Т.1.1. Выделение основных идей из фрагментов философских трактатов.	2	
	Контрольные работы	-	
	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающегося Работа с учебниками, словарями, справочниками	3	
Тема 1.2. Философия Нового и новейшего времени.	Содержание учебного материала Дидактические единицы Философия Нового времени, общие характеристики. Спор сенсуалистов (Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Дж. Локк) и рационалистов (Р. Декарт, Б. Спиноза, В.Г. Лейбниц). Немецкая классическая философия (И. Кант, Г. В. Ф. Гегель). Немецкий материализм и диалектика (Л. Фейербах и К. Маркс). Постклассическая философия второй половины XIX – начала XX века (А. Шопенгауэр, Ф.	9 2 1	2

	Ницше, С. Кьеркегор). Русская философия XIX – XX вв. Современная философия (экзистенциализм, философия религии, философский прагматизм, сциентизм).		
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия Тестирование по Т.1.2. Проанализировать оригинальный текст, принадлежащий известному философу по данным вопросам.	2	
	Контрольная работа по Ведению и Разделу I.	1	
	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающегося Составить конспект по учебнику Подготовиться к контрольной работе	1 2	
Раздел 2 Философия природы		6	
Тема 2.1. Основные атрибуты природного бытия	Содержание учебного материала Дидактические единицы Понятие бытия. Понимание природы в истории философии. Субстанция. Дух и материя. Движение и развитие. Детерминизм и закономерность. Организованность. Структурность. Многомерность. Дифференцированность. Жизнь. Сознание.	3 1	2
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия Конспектирование фрагментов текстов из раздела хрестоматии «Философия бытия»	1	
	Контрольные работы	-	
	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающегося Работа с конспектом, справочниками, словарями.	1	
Тема 2.2. Связь, детерминизм и развитие как фундаментальные принципы современной научной философии.	Содержание учебного материала Дидактические единицы Мир как единое целое. Структурные связи. Принцип системности. Понятие о принципе детерминизма. Причинность и закономерность. Исторические формы детерминизма. Связи детерминации. Изменение и развитие. Виды развития. Диалектика - учение о развитии. Основные идеи и законы диалектики. Диалектический и догматический методы мышления. Научная картина мира.	3 1	2
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия Письменно привести примеры связей детерминации	1	
	Контрольные работы	-	

	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающегося Работа с конспектом, справочниками, словарями.	1	
Раздел 3 Человек-сознание-познание		18	
Тема 3.1. Человек как главная философская проблема.	Содержание учебного материала Дидактические единицы Философия о происхождении и сущности человека. Проблема антропогенеза. Человек как дух и тело. Духовное развитие человека. Основопологающие категории человеческого бытия: творчество, счастье, любовь, труд, игра, вера, смерть.	6 1	3
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия Провести анализ категорий человеческого бытия.	3	
	Контрольные работы	-	
	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающегося Составление тематического кроссворда.	2	
Тема 3.2. Проблема сознания.	Содержание учебного материала Дидактические единицы Философия о происхождении и сущности сознания. Три стороны сознания: предметное сознание, самосознание и сознание как поток переживаний (душа). Идеальное и материальное. Сознание, мышление, язык. Сознание и бессознательное. Основные идеи психоанализа З. Фрейда. Теория архетипов К. Юнга. Проблема жизни после смерти. Современная цивилизация и психическое здоровье личности.	6 1 1	2
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия Семинар «Проблема жизни после смерти»	2	
	Контрольные работы	-	
	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающегося Подготовиться к семинару Работа с учебником, конспектом.	2	
Тема 3.3. Учение о познании	Содержание учебного материала Дидактические единицы Понятие и проблемы гносеологии. Субъект и объект познания. Спор сенсуалистов, рационалистов и агностиков о природе познания. Чувства, разум, воля, память, мышление, воображение и их роль в познании. Что такое знание. Здравый смысл, наивный реализм и научное знание. Базовые принципы и специфика научного познания. Проблема истины.	6 1	2

	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия Привести примеры логических цепочек: понятие – суждение – умозаключение. Конспектирование фрагментов текстов из раздела хрестоматии «Философия познания»	2	
	Контрольная работа по Разделам II, III	1	
	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающегося Подготовиться к контрольной работе	2	
Раздел IV. Духовная жизнь человека		12	
Тема 4.1. Философия и религия.	Содержание учебного материала Дидактические единицы Исторические принципы взаимоотношений человеческого и божественного. Религия о смысле человеческого существования. Значение веры в жизни современного человека. Кризис религиозного мировоззрения.	3 1	2
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия Начать составление конспекта работы С.Л. Франка «Философия и религия»	1	
	Контрольные работы	-	
	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающегося Завершить составление конспекта работы С.Л. Франка «Философия и религия»	1	
Тема 4.2. Философия и искусство.	Содержание учебного материала Дидактические единицы Искусство как феномен, организующий жизнь. Кризис современного искусства. Дегуманизация искусства. Искусство в эпоху постмодерна.	9 2 2	3
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия Анализ работы Н.А. Бердяева «О природе творчества»	2	
	Контрольные работы	-	
	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающегося Выучить конспект, прочитать учебник Дочитать работу Н.А. Бердяева «О природе творчества»	3	
Раздел V. Социальная жизнь.		15	

Тема 5.1. Философия история.	и	Содержание учебного материала Дидактические единицы Философские концепции исторического развития: концепции однолинейного прогрессивного развития, концепции многолинейного развития, циклического развития. Русская философия об исторической самобытности России. П. Я. Чаадаев о судьбе России. Западники и славянофилы о русской истории. Проблема «конца истории».	3	2
		Лабораторные работы	-	
		Практические занятия Анализ произведения С.Н. Трубецкого «О природе человеческого сознания» и Г.В. Плеханова «К вопросу о роли личности в истории».	1	
		Контрольные работы	-	
		Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающегося Подготовка докладов по теме.	1	
Тема 5.2. Философия культура.	и	Содержание учебного материала Дидактические единицы Теории происхождения культуры. Культура и культ. Культура и цивилизация. Внешняя и внутренняя культура. Массовая культура и массовый человек. Культура и контркультура. Основные контркультурные движения. Кризис культуры и пути его преодоления. Культура и природа.	9	3
		Лабораторные работы	-	
		Практические занятия Анализ работы В.Н. Сагатовского «Картина мира и мир. – «Вызов» и «Ответ» современной культуры». Выступление студентов с сообщениями.	4	
		Контрольная работа по Разделам IV и V	1	
		Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающегося Выучить конспект, прочитать учебник Подготовка к контрольной работе.	3	
Тема 5.3. Философия глобальные проблемы современности	и	Содержание учебного материала Дидактические единицы Кризис современной цивилизации: гибель природы, перенаселение, терроризм, нищета стран Юга. Создание мировой системы хозяйства. Попытка глобального регулирования социальных и экономических основ жизни человечества. Борьба за права человека. Наука и ее влияние на будущее человечества. Философия о возможных путях будущего развития мирового сообщества.	3	3

	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия Семинар «Философия и глобальные проблемы современности»	2	
	Контрольные работы	-	
	Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающегося Подготовиться к семинару.	1	
	Всего	72	

3. Условия реализации программы общеобразовательной учебной дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению реализации общеобразовательной дисциплины

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета: мобильные стенды, доска, шкафы, папки с дидактическими материалами.

3.2. Информационно-коммуникационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Горелов А. А. Основы философии. М., Academia, 2008. – 256.
2. Губин В.Д. Основы философии. М.: «Форум - Инфра М», 2009. – 288.
3. Современная философия: Словарь и хрестоматия / Отв. редактор В.П. Кохановский. Ростов н/Д: Феникс, 1995. – 511.
4. Сто русских философов. Биографический словарь / Составитель и редактор А. Д. Сухов. – М.: Мирта, 1995. – 320 с.
5. Таранов П.С. Анатомия мудрости. 106 философов. Жизнь, судьба, учение. Т.2. – Симферополь, Таврия, 1995. – 511 с.
6. Хрестоматия по философии: учеб. пособие / Сост. П.В.Алексеев. М.: Проспект, 2009. – 576 с.

7. Хрестоматия по философии: Учебное пособие для высших учебных заведений. Ростов н/Д: Феникс, 2002. – 576.

Дополнительные источники:

1. Аблеев С. Р. Основы философии. Вводный курс. М.: «Владос», 2003. – 264.
2. Богомолов А. С. Античная философия. М., «Издательство Московского университета», 1983. – 368 с.
3. Дж. Реале, Д. Антисери. Западная философия от истоков до наших дней. Том. 2. Средневековье. – ТОО ТК «Петрополис», 1994. – 368 с.
4. Лекторский В.А. Эпистемология классическая и неоклассическая. Изд. 2-е, стереотипное. – М.: Эдиториал УРСС, 2006. – 256.
5. Миронов В. В. Философия. М.: «Проспект», 2007. - 240
6. Моуди Раймонд. Жизнь после жизни. М.: «Старт», 1991. – 158 с.
7. Нахов И. М. Антология кинизма. М.; «Наука», 1984. – 395 с.
8. Русские философы (конец XIX – середина XX века): Антология / Сост.: А. Л. Доброхотов, С.Б. Неволин, Л.Г. Филонова. – М.: Издательство «Книжная палата», 1993. – 368 с.
9. Спиркин А. Г. Философия. М.: Гардарики, 2006.
10. Эразм Роттердамский. Философские произведения. М.: «Наука», 1987

Интернет-ресурсы:

http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/index_philos.php

<http://filosof.historic.ru/>

<http://philosophy.spbu.ru/library>

<http://lib.ru/FILOSOF/>

**4. Контроль и оценка результатов освоения
общеобразовательной учебной дисциплины**

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования и контрольных работ, а также выполнения обучающимися заданий самостоятельной работы.

Результаты обучения (освоенные умения, освоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни	Формы контроля обучения: - <i>домашние задания проблемного характера;</i> - <i>практические задания по работе с</i>

<p>как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков; - определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей; <p>- сформулировать представление об истине и смысле жизни.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные категории и понятия философии; - роль философии в жизни человека и общества; - основы философского учения о бытии; - сущность процесса познания; - основы научной, философской и религиозной картин мира; - об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; - о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. 	<p><i>оригинальными текстами;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>подготовка докладов по соответствующим темам;</i> - <i>подготовка и участие в семинарских занятиях;</i> - <i>составление тематических кроссвордов;</i> - <i>подготовка к контрольным работам (тематические зачеты, выполнение тестовых заданий, словарный диктант с раскрытием сущности категорий)</i> <p>Методы оценки результатов обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся;</i> - <i>накопительная оценка</i>