


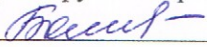
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
«МОСКОВСКИЙ МУЗЫКАЛЬНО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

«Рассмотрено»
Председатель МО


Капранова О.И.

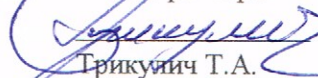
Дата: 29.08.2016

«Согласовано»
Рук. структ. подраздел.


Баскова Е.Г.

Дата: 31.08.2016

«Утверждено»
И.о. директора



Трикуйич Т.А.
Дата: 31.08.2016

**Поурочное планирование по художественному труду
2 класс**

Учебник:

Общее количество часов по плану: 34 ч

Количество часов в неделю: 1 ч

Учитель: Капранова О.И.

Учебный год: 2016-2017

Предмет Художественный труд

Класс 2

Программа Концепция и программы для начальных классов «Школа России»

Т.Я.Шпикалова Изобразительное искусство и художественный труд.

Знать:

- *разнообразные материалы, которыми можно пользоваться в художественной деятельности;*
- *правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;*
- *способы и приемы обработки различных материалов.*

Уметь:

- *пользоваться доступными средствами и материалами;*
- *создавать аппликации, вырезать бумагу по контуру, сгибать, получать объемные формы.*

№ урока	№ урока в теме	Прим сроки	Тема урока	Используемые материалы
Земля – источник вдохновения – 8ч				
1	1		Волшебная глина. Лепка кринки или горшка: круговой налеп из жгутиков	Пластилин
2	2		Встречаем золотую осень. Панно из засушенных листьев и цветов	Природный материал
3-4	3-4		Золотая соломка. Аппликация из соломки	Природный материал
5-6	5-6		Ветряк дует всяк. Объемное конструирование из бумаги и картона модели ветряка	Картон и бумага
7-8	7-8		Лепка филимоновской игрушки	Пластилин
Не дорог подарок, дорого умение – 8ч				
9-10	1-2		В ткацкой мастерской. Коврик полотняного плетения из лент	Текстиль
11	3		Птица счастья. Моделирование из бумаги приемами многократного складывания	Бумага
12-13	4-5		В мастерской художников Гжели. Объемное конструирование цилиндра	бумага
14	6		Маска, кто ты? Конструирование маски	Подручный материал
15	7		Пряники на елку. Лепка из теста по образцу резного пряника	Соленое тесто
16	8		Русь белокаменная. Плоское и объемное художественное моделирование	Бумага, текстиль
Всякому времени – свое ремесло – 10ч				
17	1		Родные зимние пейзажи. Объемное конструирование	Бумага
18-19	2-3		Праздничный хоровод. Моделирование куклы	Бумага, текстиль
20	4		Лепка из глины плоскорельефной пластины-изразца по эскизу	Пластилин
21	5		Тридцать три богатыря. Объемное конструирование богатыря	Бумага, текстиль

22-23	6-7		Превращение разноцветных лоскутков. Прихватка	Текстиль
24	8		Весенняя ярмарка. Конструирование украшений из бересты	Подручный материал
25	9		Саночки-катаночки. Объемное конструирование	Бумага
26	10		Кулички-жаворонушки. Лепка обрядового печенья	Соленое тесто
Радость труда и творчества – 8ч				
27	1		Весна звонкая, бурливая. Оригами «Парусник»	Бумага
28-29	2-3		Игрушка-тарарушка. Конструирование объемного поставка на основе базовой формы - цилиндра	Бумага
30-31	4-5		В швейной мастерской. Конструирование сумочки	Текстиль
32-33	6-7		Вышитые буквицы. Работа с тканью	Текстиль
34	8		Город мастеров. Конструирование изделий народных мастеров	Подручный материал