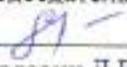
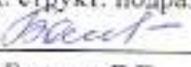
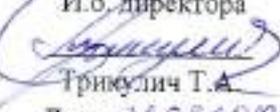


ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
«МОСКОВСКИЙ МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

«Рассмотрено»
Председатель МО

Малевич Л.Е.
Дата: 31.08.16

«Согласовано»
Рук. структ. подразд.

Баскова Е.Г.
Дата: 31.08.2016г

«Утверждено»
И.о. директора

Трифунич Т.А.
Дата: 31.08.2016г

Поурочное планирование по русскому языку
5 класс

Учебники: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др. – М.:
Просвещение, 2014.

Общее количество часов по плану: 204.

Количество часов в неделю: 6.

Учитель: Малевич Л.Е.

Учебный год: 2016 – 2017.

5 КЛАСС

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, Программы по русскому языку к учебнику для 5 класса общеобразовательной школы авторов Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение).

Данная рабочая программа отражает базовый уровень подготовки школьников по разделам программы. Она конкретизирует содержание тем образовательного стандарта и дает примерное распределение учебных часов по разделам курса.

Программа выполняет две основные функции.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов.

Цели обучения

- Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний;
- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности и

соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- применение полученных знаний и умений в речевой практике.

Достижение вышеуказанных целей осуществляется в процессе формирования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – знания, умения и навыки, необходимые для понимания чужих и создания собственных высказываний в соответствии с целями и условиями общения и обеспечивающие вступление в коммуникацию с целью быть понятым.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенция – это знания основ науки о языке как системе, владение способами и навыками действий с изучаемым и изученным языковым материалом.

Культуроведческая компетенция – это знания, умения и навыки, необходимые для усвоения национально-культурной специфики русского языка, овладения речевым этикетом.

Место предмета

На изучение предмета отводится 6 часов в неделю, итого 204 часа за учебный год.

Распределение учебных часов

по разделам программы

Язык и общение – 2+1.

Повторение изученного в начальных классах – 17+4.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи – 29+6.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи – 15+3.

Лексика. Культура речи – 8+2.

Морфемика. Орфография. Культура речи – 22+5.

Морфология. Орфография. Культура речи:

Самостоятельные и служебные части речи – 1 час.

Имя существительное – 19+4.

Имя прилагательное – 12+4.

Глагол – 35+7.

Повторение и систематизация изученного 6+2.

Требования к уровню подготовки учащихся к окончанию 5 класса

Учащиеся должны знать:

- основные сведения о языке, изученные в 5 классе;
- изученные языковедческие понятия, разделы языкознания;
- основные единицы языка, их признаки;
- смысл понятий: речь устная и письменная, монолог и диалог, сфера и ситуация речевого общения;
- признаки текста;
- основные признаки и особенности жанров изученных стилей речи;
- функционально-смысловые типы речи, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), изученные в 5 классе; нормы речевого этикета.

Учащиеся должны уметь:

- различать разговорную речь и язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

аудирование и чтение

- адекватно воспринимать информацию устного и письменного сообщения;
- владеть различными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

- извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости;
- создавать текст заданного стиля и типа речи;
- свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные нормы русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить и исправлять грамматические и речевые ошибки и недочеты; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке;
- получения знаний по другим учебным предметам.

Используемый учебно-методический комплекс

Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2009.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки	Вид контроля, измерители	Элементы дополнительного содержания	Домашнее задание	Дата проведения	
									План	Факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Язык и человек. Язык и речь. Общение устное и письменное (2 + 1)	1	Урок изучения нового материала	Основные функции языка. Соотношение <i>язык и речь</i> ; основные единицы языка. Отличие устного общения от письменного	<i>Знать</i> основные единицы языка, их признаки. <i>Уметь</i> отличать письменное общение от устного; владеть смыслом понятий: речь устная и письменная, сфера и ситуация речевого общения; извлекать необходимую информацию из учебно-научных текстов	Беседа по вопросам упражнения		§ 1, 2; упр. 2; 7 (выучить текст наизусть, приготовить произнести его выразительно, ответить на вопросы к тексту)		
2	Знакомство с учебником	1	Урок изучения нового материала	Знакомство с учебником; определение целей и задач курса русского языка в 5 классе. Приёмы ознакомительного чтения, приёмы изучающего чтения, приёмы слушания	<i>Знать</i> приёмы ознакомительного и изучающего чтения. <i>Уметь</i> пересказывать, отвечая на поставленные вопросы и используя выделенные в упражнении слова		Прослушать информационное сообщение на интересующую тему по телевидению, пересказать его в классе (по желанию)	Выучить памятки «Приёмы обучающего чтения» (с. 7) и «Приёмы слушания» (с. 8); придумать продолжение сказки «Спор частей речи»		
3	Стили речи	1	Урок развития речи	Основные стили речи (разговорный, научный, художественный). Понятие <i>речевой этикет</i>	<i>Знать</i> и <i>уметь</i> различать основные стили речи; <i>уметь</i> находить в школьных учебниках научные тексты,	Работа с учебником, беседа		Составить мини-диалоги на тему «На уроке», «В магазине», «В больнице»		

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
					а в хрестоматии по литературе художественные тексты. <i>Уметь</i> использовать слова и выражения речевого этикета					
4	Повторение изученного в начальной школе. Звуки и буквы. Произношение и правописание (17 + 3)	1	Комбинированный	Понятия <i>звук</i> и <i>буква</i> , <i>транскрипция</i>	<i>Знать</i> понятия <i>звук</i> , <i>буква</i> , <i>транскрипция</i> . <i>Уметь</i> различать звуки и буквы, находить транскрипции в учебниках иностранного языка, указывать причину несовпадения количества и значения букв и звуков в одном и том же слове	Работа с учебником, со словарями иностранного языка		§ 6, выучить слово в рамочке (с. 11); упр. 22		
5	Орфограмма	1	Комбинированный	Виды орфограмм, их опознавательные признаки	<i>Знать</i> понятие <i>орфограмма</i> , понимать термины <i>морфема</i> , <i>морфемный разбор</i> . <i>Уметь</i> определять изученные орфограммы в словах, графически обозначать морфемы в словах	Работа с учебником, письмо под диктовку, упражнения		§ 7 (правило); упр. 27		
6	Правописание безударных гласных в корне	2	Комбинированный	Способы проверки правильности написания слов с безударными гласными в корне	<i>Знать</i> способы проверки безударных гласных. <i>Уметь</i> различать однокоренные слова и формы слова, подбирать проверочное слово несколькими способами	Работа с учебником, по карточкам, словарный диктант, распределительный диктант		§ 8, выучить орфограммы 1, 2; упр. 33, 38 (применять памятку на с. 295)		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
7	Правописание проверяемых согласных в корне слова	1	Комбинированный	Способы проверки написания согласных в корне слова	<i>Знать</i> способы проверки написания согласных в корне слова. <i>Уметь</i> изменять слова и подбирать однокоренные для проверки	Игра «Пиши правильно!», упражнения, практикум		§ 9, выучить орфограммы 3, 2 (с. 20); упр. 43, 45		
8	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1	Комбинированный	Способы проверки правильности написания слов с непроизносимыми согласными	<i>Знать</i> способы проверки написания слов с непроизносимыми согласными; уметь находить изучаемую орфограмму, применять правило на письме	Распределительный диктант, тренинг		§ 10 (орфограмма 4); упр. 49 (домашний диктант – использовать памятку на с. 295)		
9	Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих	1	Комбинированный	Условия выбора букв <i>и, у, а</i> после шипящих	<i>Знать</i> условия выбора букв <i>и, у, а</i> после шипящих; уметь применить изучаемую орфограмму на письме. <i>Уметь</i> работать с орфографическим и толковым словарями; составлять предложения, используя слова изучаемой орфограммы	Работа со словарями, тренировочные упражнения		§ 11, выучить орфограмму 5; упр. 53 (составить небольшой рассказ на тему «Летняя прогулка», используя словосочетания) упр. 53		
10	Разделительные <i>ь</i> и <i>ъ</i>	1	Комбинированный	Условия выбора букв <i>ь</i> и <i>ъ</i>	<i>Знать</i> условия выбора букв <i>ь</i> и <i>ъ</i> ; понимать, что причиной постановки разделительных знаков являются буквы <i>е, ё, ю, я</i> . <i>Уметь</i> применять правило о постановке разделительных знаков	Тренировочные упражнения, практикум		§ 12 (орфограмму 6 выучить); упр. 57 (домашний диктант)		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
11	Раздельное написание предлогов с другими словами	1	Комбинированный	Различение приставки и предлога	<i>Знать</i> правило написания предлогов со словами (орфограмма 7). <i>Уметь</i> различать приставку и предлог, применять изученную орфограмму на письме	Упражнения, практикум		§ 13 (орфограмма 7); упр. 59 (озаглавить текст, обозначить орфограмму 7)		
12	Текст	1	Урок развития речи	Признаки текста	<i>Знать</i> признаки текста. <i>Уметь</i> делить текст на абзацы; расставлять предложения так, чтобы получился текст	Работа с текстом, практикум		§ 14; упр. 64 (озаглавить текст, списать одну из частей, подчеркнуть предлоги вместе с существительными)		
13	Обучающее изложение «Хитрый заяц» (от 3-го лица)	1	Урок развития речи	Обучающее изложение	<i>Знать</i> определение темы, основной мысли текста, требования к написанию изложения по данному плану	Изложение «Хитрый заяц» (по Г. А. Скребицкому) по данному плану от 3-го лица				
14	Части речи	1	Комбинированный	Группы частей речи	<i>Уметь</i> определять изученные части речи, их морфологические признаки; находить наречия в тексте	Работа с учебником, игра «Я пересказываю, ты слушаешь», упражнения		§ 15, выучить последовательность действий при определении части речи (с. 29) упр. 67; подготовить карточки: I и II спряжение глагола		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
15	Глагол	1	Комбинированный	Признаки глагола как части речи, синтаксическая роль глагола	<i>Знать</i> основные признаки глагола. <i>Уметь</i> определять спряжение, лицо, время глагола	Работа с учебником, тренировочные упражнения		§ 16; упр. 76 (записать глаголы во 2-м лице единственного числа и 3-м лице множественного лица)		
16	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	1	Комбинированный	Условия выбора написания <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	<i>Уметь</i> различать по вопросу личную и неопределённую форму глагола; соблюдать на практике письма основные правила орфографии	Объяснительный диктант, упражнения, практикум		§ 17 (с. 34); упр. 79		
17	Тема текста	1	Урок развития речи	Тема текста, широкая и узкая тема	<i>Уметь</i> определять тему текста; знать понятия <i>широкая</i> и <i>узкая тема</i> ; сопоставлять данные тексты; перерабатывать готовые тексты	Работа с текстами. Практикум		Упр. 81 (переработать сочинение «Воскресная прогулка», записать исправленный вариант)		
18	Личные окончания глаголов	1	Комбинированный	Условия выбора личных окончаний глаголов	<i>Уметь</i> определять спряжение глаголов с безударным личным окончанием; соблюдать на практике письма основные правила орфографии и пунктуация	Предупредительный диктант, упражнения, практикум		§ 19 (выучить правила в рамках на с. 36–37); упр. 86		
19	Имя существительное	1	Комбинированный	Условия выбора букв в падежных окончаниях имён существительных, три склонения имён существительных: мягкий знак	<i>Уметь</i> определять часть речи (имя существительное), морфологические признаки, склонение существительных; применять правило	Орфографическая пятиминутка, объяснительный диктант, работа с таб-		§ 20; упр. 97 (обозначать склонение и падеж существительных с пропущенными окончаниями).		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				после шипящих на конце слов – существительных 3-го склонения	«Буквы -и и -е в окончаниях существительных»	лицей «Буквы -и и -е в окончаниях существительных»		Подготовиться к словарному диктанту		
20	Имя прилагательное	1	Комбинированный	Признаки прилагательного как части речи, его синтаксическая роль	<i>Уметь</i> находить прилагательное в тексте; задавать вопрос от существительного к прилагательному для проверки падежных окончаний прилагательных. <i>Знать</i> синтаксическую роль прилагательных	Словарный диктант, объяснительный диктант, самостоятельная работа		§ 21; упр. 107 (устно), 105 (для слабых учеников – составить словосочетания; для сильных – составить предложения с данными словосочетаниями)		
21	Местоимение	1	Комбинированный	Особенности местоимения как части речи, роль местоимений в предложении	<i>Знать</i> парадигму личных местоимений, орфограмму пробел (местоимение с предлогом). <i>Уметь</i> редактировать текст, устранять повторы, используя местоимения	Диктант (упр. 107), запись под диктовку с заменой повторяющихся слов местоимениями, работа с учебником		§ 22; упр. 111 (подчеркнуть местоимения 3-го лица с предлогами)		
22	Основная мысль текста	1	Урок развития речи	Признаки текста и основная мысль текста	<i>Знать</i> признаки текста. <i>Уметь</i> определять основную мысль текста, его тему	Работа с текстом «Порядочный человек» (по Ю. Я. Яковлеву, с. 45). Письменная работа (упр. 114)		Дописать сочинение, сделать к нему иллюстрации		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
23	Контрольный диктант 1 по теме «Повторение» с грамматическим заданием	1	Урок контроля	Проверка ЗУН по теме «Повторение»	Основные орфографические и пунктуационные правила по теме «Повторение»	Диктант с грамматическим заданием		Подготовить ответы на контрольные вопросы (с. 46)		
24	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1	Урок анализа письменных работ учащихся	Ликвидация пробелов по теме	<i>Уметь</i> анализировать контрольную работу и выполнять работу над ошибками	Работа над ошибками в контрольном диктанте, контрольные вопросы (с. 46)		Повторить словарные слова (с. 11–43)		
25	Синтаксис. Пунктуация (29 + 7)	1	Урок изучения нового материала	Основные единицы синтаксиса и пунктуации	<i>Знать</i> , что изучает синтаксис и пунктуация	Грамматический диктант, работа с учебником		§ 24, 25 (выучить определение понятий <i>синтаксис</i> , <i>пунктуация</i>); упр. 117 (озаглавить текст, разбить на абзацы, расставить нужные знаки препинания)		
26	Словосочетание	1	Урок изучения нового материала	Определение словосочетания, его строение. Виды словосочетаний (именные и глагольные). Способы выражения грамматической связи в словосочетании	<i>Уметь</i> отличать слово от словосочетания, словосочетание от предложения; выделять словосочетания из предложения; находить главную и зависимую части словосочетания. <i>Знать</i> о лексической сочетаемости слов, речевых ошибках	Работа с учебником, составление словосочетаний, тренировочные упражнения		§ 26; выучить правило из с. 50–51; упр. 121		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
27	Разбор словосочетания	1	Урок изучения нового материала	Порядок разбора словосочетания	<i>Знать</i> схему разбора словосочетания. <i>Уметь</i> различать именные и глагольные словосочетания; использовать для выражения одинакового смысла разные словосочетания; правильно выделять из предложения словосочетания, разбирать их	Словарный диктант, работа с учебником, тест		§ 27; упр. 133 (определить основную мысль текста, выписать словосочетания, выполнить разбор 2 словосочетаний)		
28	Словосочетание и предложение. Грамматическая основа предложения	1	Урок изучения нового материала	Признаки предложения; грамматическая основа. Интонация конца предложения	<i>Знать</i> основные признаки предложения; что составляет грамматическую основу предложения; уметь находить основу предложения	Беседа, тренировочные упражнения		§ 28 (правило на с. 56); упр. 135 (установить границы предложений; выписать предложения, соответствующие схемам)		
29	Виды предложения по цели высказывания	1	Урок изучения нового материала	Виды предложений по цели высказывания	<i>Знать</i> виды предложений по цели высказывания, особенности интонации побудительных предложений. <i>Уметь</i> распознавать предложения по цели высказывания, интонационно правильно произносить повествовательные и побудительные предложения; использовать побудительное предложение с учётом речевой ситуации	Синтаксическая пятиминутка, тренировочные упражнения		§ 29 (теоретический материал, с. 59); упр. 142 (диктант)		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
30-31	Сжатое изложение (упр. 132)	2	Урок развития речи	Признаки сжатого изложения, его отличие от подробного	<i>Знать</i> признаки сжатого изложения; уметь производить текст с заданной степенью свернутости	Сжатое изложение текста (по В. П. Катаеву) с элементами сочинения «Гордость – это хорошо или плохо?»		Упр. 136		
32	Восклицательные предложения	1	Комбинированный	Виды предложений по эмоциональной окраске. Восклицательные предложения как средство усиления выразительности речи	<i>Знать</i> о видах предложений по интонации; об употреблении восклицательного знака. <i>Уметь</i> распознавать предложения по интонации и правильно (выразительно) читать эмоциональные предложения	Синтаксическая пятиминутка, упражнения		§ 30, теоретический материал на с. 64; упр. 151		
33	Сочинение (упр. 153)	1	Урок развития речи	Структура сочинения-повествования	<i>Уметь</i> осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, определять стиль своего сочинения, раскрывать основную мысль; самостоятельно осуществлять выбор темы сочинения	Сочинение		Упр. 154 (подготовить устный отзыв о сочинении товарища: памятка на с. 296)		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
34	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	1	Урок изучения нового материала	Группы членов предложения, способы выражения подлежащего	<i>Знать</i> способы выражения подлежащего существительным, местоимением, сочетанием слов. <i>Уметь</i> находить грамматическую основу предложения, в котором подлежащее выражено существительным или местоимением	Беседа, тренировочные предложения	Грамматическая (предикативная) основа	§ 31, 32, правило на с. 65, 66; упр. 157 (подчеркнуть грамматическую основу)		
35	Сказуемое	1	Урок изучения нового материала	Определение сказуемого, способы его выражения	<i>Знать</i> способы выражения сказуемого. <i>Уметь</i> находить грамматическую основу предложения, где сказуемое выражено глаголом, существительным, полным или кратким прилагательным; правило постановки тире в предложениях типа: <i>Москва – столица нашей Родины</i>	Работа с таблицей «Способы выражения сказуемого». Практическая работа		§ 33 (правило на с. 68); упр. 165		
36	Тире между подлежащим и сказуемым	1	Урок изучения нового материала	Условия постановки тире между подлежащим и сказуемым	<i>Знать</i> о способах выражения подлежащего и сказуемого, об условиях постановки тире между подлежащим и сказуемым. <i>Уметь</i> ставить тире в простых предложениях,	Устная синтаксическая пятиминутка, объяснительный диктант, работа с толковым словарём		§ 34, правило на с. 69; упр. 169		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
					где подлежащее и сказуемое выражены именными существительными					
37	Нераспространённые и распространённые предложения	1	Урок изучения нового материала	Признаки нераспространённых и распространённых предложений	<i>Знать</i> , в чём отличие между распространёнными и нераспространёнными предложениями. <i>Уметь</i> различать распространённые и нераспространённые предложения; распространять предложения	Устная синтаксическая пятиминутка, составление схем предложений, диктант с взаимопроверкой		§ 35 (правило); упр. 171		
38–39	Второстепенные члены предложения. Дополнение	2	Урок изучения нового материала	Виды второстепенных членов предложения, дополнение	<i>Знать</i> определение понятия, способы выражения дополнения. <i>Уметь</i> находить дополнение в предложении, разграничивать подлежащее и дополнение, выраженное существительным в винительном падеже	Практическая работа, синтаксическая пятиминутка, работа с текстом		§ 36, 37 (выучить правило на с. 72); упр. 175, 176. Индивидуальные сообщения: «Длинное платье», «Коричневые глаза»		
40	Определение	1	Урок изучения нового материала	Способы выражения определения, его графическое выражение. Лексическое значение слов: языковые традиции (индивидуальные сообщения пятиклассников «Длинное платье», «Коричневые глаза»)	<i>Знать</i> определение понятия, способы выражения определения; о роли определения в речи. <i>Уметь</i> находить определения в предложении, употреблять его в речи	Работа с учебником, упражнения, комментированное письмо		§ 38 (правило на с. 74); упр. 182 (озаглавить текст, вставить подходящие по смыслу определения, подчеркнуть их; указать три словосочетания «глагол + сущ. в косвенном падеже»)		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
41	Обстоятельство	1	Урок изучения нового материала	Способы выражения обстоятельства, его виды, обозначения	<i>Знать</i> , что обозначает обстоятельство, на какие вопросы отвечает, чем может быть выражено. <i>Уметь</i> находить обстоятельства в тексте, употреблять их в тексте	Устная синтаксическая пятиминутка, выборочный диктант, работа с учебником, работа с таблицей		§ 39 (правило на с. 76); упр. 188 (подчеркнуть обстоятельства и отметить слова, к которым они относятся; указать, чем выражено обстоятельство)		
42	Предложения с однородными членами	1	Урок изучения нового материала	Признаки однородных членов, способы их обозначения	<i>Знать</i> опознавательные признаки однородных членов предложения. <i>Уметь</i> находить однородные члены, соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами; обосновывать постановку знаков препинания при однородных членах	Графический диктант, устная синтаксическая пятиминутка, запись под диктовку, составление схем, работа с учебником		§ 40 (теоретический материал на с. 79); упр. 193 (письменно ответить на вопросы); подготовиться к словарному диктанту		
43-45	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	3	Урок изучения нового материала. Урок закрепления изученного	Условия постановки запятой при однородных членах. Обобщающие слова при однородных членах	<i>Знать</i> опознавательные признаки однородных членов предложения; что такое обобщающие слова, какова их роль в речи. <i>Уметь</i> находить однородные члены, обосновывать постановку знаков препинания при однородных членах; нахо-	Контрольный словарный диктант, диктант «Проверь себя», работа по карточкам, объяснительный диктант, пунктуаци-		§ 41 (правило на с. 81, 83); упр. 196 (с помощью схем обозначить постановку запятых); 198 (из каждой пары предложений составить одно с однородными членами), 201, 204 (диктант)		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
					дять обобщающие слова, ставить соответствующие знаки препинания	онный диктант				
46–47	Предложения с обращениями	2	Урок изучения нового материала. Урок закрепления изученного	Определение понятия <i>обращение</i> ; его виды, роль в речи	<i>Знать</i> определение понятия, знать об использовании обращения в речи. <i>Уметь</i> находить обращение в предложении; отличать обращение от подлежащего; составлять предложения с обращениями; использовать обращение как средство оценки того, кто говорит, и того, к кому обращаются с речью; выразительно читать предложения с обращением	Запись под диктовку, работа с учебником, проверочная работа, комментированное письмо		§ 42 (правило на с. 85, 86); упр. 207, 212 (составить пять предложений с разными обращениями, адресованными одному лицу)		
48	Письмо	1	Урок развития речи	Виды писем, их назначение, структура письма, письмо как одна из разновидностей текста	<i>Знать</i> назначение и виды писем; уметь создавать тексты различных стилей и жанров	Практическая работа		Упр. 215 (письмо другу)		
49	Синтаксический разбор простого предложения	1	Комбинированный	Порядок синтаксического разбора предложения	<i>Знать</i> порядок синтаксического разбора предложения. <i>Уметь</i> правильно разбирать (устно и письменно) простое предложение; строить простое предложение по заданной схеме	Практическая работа, работа по карточкам		§ 44; упр. 217		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
50	Пунктуационный разбор простого предложения	1	Комбинированный	Порядок пунктуационного разбора простого предложения	<i>Знать</i> порядок пунктуационного разбора. <i>Уметь</i> производить пунктуационный разбор; проводить различные виды анализа языковых единиц	Практическая работа		§ 45; упр. 220		
51–52	Простые и сложные предложения	2	Комбинированный	Отличие простого предложения от сложного, виды связи простых предложений в составе сложного (предложения союзные и бессоюзные, сложносочинённые и сложноподчинённые)	<i>Знать</i> структурные различия между простыми и сложными предложениями; виды сложных предложений по способу связи простых предложений в составе сложных. <i>Уметь</i> различать простые и сложные предложения; определять границы частей в сложном предложении; правильно ставить знаки препинания между частями сложного предложения; читать схемы простых и сложных предложений, составлять предложения по указанным схемам	Устная синтаксическая пятиминутка, анализ схем, работа с учебником, проверочная работа, словарный диктант		§ 46 (теоретический материал на с. 92); упр. 223, 226		
53	Синтаксический разбор сложного предложения	1	Урок изучения нового материала	Порядок синтаксического разбора сложного предложения	<i>Знать</i> порядок синтаксического разбора сложного предложения; основные союзы (без термина).	Практическая работа, редактирование текста		§ 47 (выучить порядок синтаксического разбора сложного предложения), упр. 234		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
					<i>Уметь</i> различать простое и сложное предложение, ставить запятую между частями сложного предложения типа «гуси»: [], () или (), []; типа «матрёшка»: [()]			(диктант); подготовиться к словарному диктанту		
54	Прямая речь	1	Урок изучения нового материала	Определение прямой речи, структура предложений с прямой речью	<i>Знать</i> определение понятий «прямая речь», «слова автора». <i>Уметь</i> определять слова автора, прямую речь; составлять предложения с прямой речью, составлять схемы предложений с прямой речью, употреблять вежливые формы обращения, приветствия, благодарности	Контрольный словарный диктант, устная синтаксическая пятиминутка, комментированное письмо		§ 48 (правило на с. 98, 99); упр. 240, 242 (составить устно предложения с прямой речью, используя «вежливые» слова)		
55	Диалог	1	Урок изучения нового материала	Определение диалога, отличие диалога от монолога, диалога. Речевой этикет	<i>Знать</i> , что такое диалог, реплика; глаголы «говорения». <i>Уметь</i> правильно ставить знаки препинания при диалоге; составлять диалоги на заданную тему, вести диалог; интонационно правильно читать диалоги; превращать предложения с прямой речью в диалог и наоборот	Пунктуационный диктант, работа с текстами, составление диалогов		§ 40, правило на с. 103; упр. 248, 249 (по вариантам, составить диалоги)		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
56–57	Изложение (упр. 254)	2	Урок развития речи	Составление плана, отбор материала в соответствии с темой	<i>Уметь</i> воспроизводить текст с заданной степенью свернутости	Творческая работа		Подготовить ответы на контрольные вопросы (с. 105–106)		
58	Обобщение по разделу «Синтаксис и пунктуация»	1	Урок обобщения и повторения изученного материала	Предложение простое и сложное, прямая речь, диалог	<i>Знать/понимать</i> смысл понятий, изученных в разделе «Синтаксис и пунктуация», применять правила в речевой практике и на письме. <i>Уметь</i> выполнять разные виды разбора	Работа по карточкам, выборочный диктант, объяснительный диктант, работа с текстом. Диктант «Проверь себя»		Повторить таблицы по теме, контрольные вопросы, словарные слова, слова в рамках		
59	Контрольный диктант по разделу «Синтаксис и пунктуация» с грамматическим заданием	1	Урок контроля	Проверка ЗУН по теме «Синтаксис и пунктуация»	Основные орфографические и пунктуационные правила по теме «Синтаксис и пунктуация»	Диктант с грамматическим заданием		Упр. 251 (составить предложения по схемам)		
60	<i>Фонетика.</i> Гласные звуки. Анализ контрольного диктанта (17 + 3)	1	Комбинированный	Единицы фонетики, группы звуков речи, характеристика гласных звуков. Ликвидация пробелов по теме «Синтаксис и пунктуация»	<i>Знать/понимать</i> основные единицы фонетики, их признаки; что изучает фонетика и графика; различение гласных и согласных звуков, их образование; различение букв и звуков. <i>Уметь</i> различать буквы и звуки, гласные и согласные; анализировать	Тренировочные упражнения, устная синтаксическая пятиминутка, запись под диктовку		§ 50, 51 (теоретический материал на с. 108–109); упр. 258, 259 (составить словосочетания, используя слова, помещённые на поле учебника, с. 110)		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
					контрольную работу и выполнять работу над ошибками					
61	Согласные звуки	1	Комбинированный	Согласные твёрдые и мягкие, парные и непарные, отличие согласных звуков от гласных	<i>Знать</i> принцип деления звуков на гласные и согласные, понимать определение шипящих звуков; уметь определять основную мысль текста	Тренировочные упражнения, работа с учебником		§ 52 (теоретический материал на с. 110–111); упр. 264 (устно, выучить поправившиеся скороговорки), 267 (мини-сочинение о том, как надо читать вслух)		
62	Изменение звуков в потоке речи (позиционные чередования гласных и согласных звуков)	1	Урок изучения нового материала	Определение чередования, его виды	<i>Знать/понимать</i> позиционные чередования гласных и согласных звуков. <i>Уметь</i> определять сильную и слабую позиции звука, объяснять правила проверки безударной гласной и проверяемой согласной в корне слова	Работа с учебником, тренировочные упражнения		§ 53 (с. 112); упр. 270 (озаглавить текст, списать его, выделяя корни в словах с пропущенными буквами)		
63	Согласные твёрдые и мягкие	1	Комбинированный	Обозначение мягкости согласных на письме и в транскрипции	<i>Знать</i> о различии твёрдых и мягких согласных; об обозначении мягкости согласного при фонетической записи слова; о парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных	Игра-соревнование «Кто лучше прочтёт скороговорку?», работа по учебнику, запись под диктовку		§ 54 (теоретический материал на с. 113–114); упр. 271; повторить стихотворение Ф. Тютчева «Весенняя гроза»; индивидуальное задание:		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
					Уметь различать твёрдые и мягкие согласные; обозначать мягкость при фонетической записи слова; соблюдать нормы произношения согласных в словах типа <i>пионер, музей, текст, тема</i>			1) подготовить выразительное чтение стихотворения В. Суслова «Слушал шорох тишину» («Дидактический материал к учебнику русского языка 5 кл.». М.: Просвещение, 1989; 2) стихотворение Б. Заходера: Жук жужжал в густой осоке. / Вол лежал на солнцепёке. / Жук жужжал, жужжал, жужжал. / Вол лежал, лежал, лежал. / А потом спросил: – Скажите, / для чего вы так жужжите? / Объясните, милый жук, / Что даёт вам этот звук?		
64– 65	Повествование. Изложение (упр. 275)	2	Урок развития речи	Структура изложения-повествования, составление плана, отбор материала	Знать/уметь находить основные части текста (вступление, основная часть, заключение); воспроизводить текст с заданной степенью свернутости	Анализ текста, творческая работа		Повторить алфавит		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
66	Согласные звонкие и глухие	1	Комбинированный	Пары согласных по глухости-звонкости	<i>Знать</i> о различии звонких и глухих согласных; о звуковых повторах как средстве выразительности русской речи. <i>Уметь</i> различать звонкие и глухие согласные	Работа с учебником, запись под диктовку, выразительное чтение стихотворений		§ 56; упр. 279 (списать, объяснить знаки препинания в предложениях с однородными подлежащими); выучить стихотворение К. Бальмонта (упр. 281), подготовиться писать его по памяти		
67	Графика. Алфавит	1	Комбинированный	Определение алфавита, его назначение, соотношение звука и буквы, правильные названия букв	<i>Знать</i> об обозначении звуков на письме; алфавит. <i>Уметь</i> правильно называть буквы алфавита, пользоваться алфавитом; располагать слова в алфавитном порядке, пользоваться словарём	Устная синтаксическая пятиминутка, подготовленный диктант (упр. 281), работа с учебником, игра «Кто быстрее?» (расположить слова в алфавитном порядке)		§ 57, 58; выучить алфавит, упр. 289 (расположить книги в алфавитном порядке); подготовиться к диктанту (упр. 293)		
68	Описание предмета	1	Урок развития речи	Деловое и художественное описание	<i>Знать/понимать</i> , видеть отличие делового описания от художественного; назначение делового	Работа с текстами учебника, корректирова-		Завершить работу, начатую в классе		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
					вого и художественного стиля речи. <i>Уметь</i> свободно, правильно излагать свои мысли в соответствии с заданной темой, писать сочинения в разных стилях, корректировать предложенный текст	ние текста, творческая работа				
69	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	1	Комбинированный	Условия выбора мягкого знака для обозначения мягкости согласного	<i>Знать</i> об использовании мягкого знака для обозначения мягкости предыдущего согласного; о написании сочетаний букв <i>чк, чи, нч, ни, рч</i> . <i>Уметь</i> выбирать орфограмму для обозначения мягкости согласных на письме	Работа по карточкам, выборочный диктант, тренировочные упражнения		§ 60 (орфограммы 2; 9, с. 123, 124, 125); упр. 300		
70	Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i>	1	Комбинированный	Позиции, в которых буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два звука	<i>Знать</i> случаи, в которых буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два звука, случаи обозначения мягкости в фонетической транскрипции. <i>Уметь</i> называть звуки, обозначаемые буквами <i>е, ё, ю, я</i> ; выполнять фонетический разбор слов с данными буквами	Орфографическая диктовка, составление таблицы «Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> », проверочная работа		§ 61; упр. 308 (оформить разговор мальчиков как диалог, расставить знаки препинания)		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
71	Орфоэпия	1	Комбинированный	Орфоэпия – законодатель произносительных норм литературного языка в его устной форме	<i>Знать</i> и соблюдать в практике речевого общения орфоэпические нормы русского языка	Работа с учебником, с орфоэпическим словарём		§ 62, выучить правило; упр. 312 (составить со словами, данными на полях, вопросительные предложения)		
72	Фонетический разбор слова	1	Комбинированный	Порядок фонетического разбора	<i>Знать</i> порядок фонетического разбора. <i>Уметь</i> выполнять фонетический разбор слова, различать буквы и звуки	Игра «Третье лишнее» (по орфоэпии), орфоэпическая контрольная работа, работа с учебником, тренировочные упражнения		§ 63; упр. 313 (произвести фонетический разбор выделенных слов)		
73	Повторение изученного по разделу «Фонетика. Графика»	1	Повторительно-обобщающий урок	Основные орфографические и орфоэпические нормы	<i>Уметь</i> соблюдать в практике письма основные правила орфография и пунктуации	Диктант (упр. 315), работа с учебником, контрольные вопросы (с. 131), выборочный диктант, комментированное письмо, фронтальный опрос		Подготовиться к тестированию по разделу «Фонетика»		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
74	Тестирование по разделу «Фонетика»	1	Урок контроля	Основные теоретические понятия, орфографические и орфоэпические нормы	<i>Знать</i> основные орфографические и пунктуационные правила по теме «Фонетика и графика»	Тест		Подготовиться к контрольному диктанту		
75	Контрольный диктанг по разделу «Фонетика. Графика»	1	Урок контроля	Основные теоретические понятия, орфографические и орфоэпические нормы	<i>Знать</i> основные орфографические и пунктуационные правила по теме «Фонетика и графика»	Контрольный диктанг с грамматическим заданием		Повторить словарные слова		
76	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1	Урок анализа письменных работ учащихся	Ликвидация пробелов по разделу	<i>Уметь</i> анализировать контрольную работу и выполнять работу над ошибками	Работа над ошибками в контрольном диктанте, контрольные вопросы по разделу		Упражнение 318		
Лексика. Культура речи										
77	Слово и его лексическое значение (8 + 2)	1	Комбинированный	Лексическое и грамматическое значение слова, структура словарной статьи	<i>Знать/понимать</i> определения понятий <i>лексика, лексическое и грамматическое значение слова; толковые словари; важность обогащения лексического запаса. Уметь различать лексическое и грамматическое значение слов; пользоваться лексическим словарём; составить словарную статью на самостоятельно выбранное слово в соответствии с образцом</i>	Работа с толковым словарём, составление словарной статьи		§ 64 (теоретические сведения на с. 133–135); упр. 328 (разгадать кроссворд, записать в виде словарной статьи толкование одного из разгаданных слов)		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
78	Однозначные и многозначные слова	1	Комбинированный	Отличие однозначных слов от многозначных	<i>Знать</i> о многозначных и однозначных словах. <i>Уметь</i> определять, в каком лексическом значении употреблено многозначное слово; находить справки в толковом словаре при определении лексического значения многозначного слова	Работа с учебником, работа с толковым словарём		§ 65; упр. 336 (списать ту часть, в которой описывается лес)		
79	Прямое и переносное значение слова	1	Комбинированный	Прямое и переносное значение слова. Определение метафоры, сфера ее употребления	<i>Знать</i> о прямом и переносном значении слова. <i>Уметь</i> различать прямое и переносное значение слова; находить и определять роль олицетворения, метафоры	Работа с учебником, запись под диктовку, работа с толковым словарём		§ 66; упр. 341 (устно), 342 (диктант)		
80	Омонимы	1	Комбинированный	Омонимы, их отличие от многозначных слов	<i>Знать</i> определение термина, чем отличаются омонимы от многозначных слов. <i>Уметь</i> находить в толковом словаре омонимы; отличать омонимы от многозначных слов	Работа с толковым словарём, со словарём омонимов, словарный диктант, синтаксическая пятиминутка, выборочный диктант		§ 67; упр. 348		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
81	Синонимы	1	Комбинированный	Определение синонимов, их назначение в языке	<i>Знать</i> /понимать определение синонимов, различие синонимов (оттенками значений, эмоциональной окраской и стилевой неоднородностью); словари синонимов; роль синонимов в речи. <i>Уметь</i> подбирать синонимы к данному слову; использовать синонимы в речи в соответствии с их стилистическими особенностями, пользоваться словарём синонимов	Устная синтаксическая пятиминутка, словарный диктант, работа со словарём синонимов		§ 68 (теоретический материал на с. 144–145); упр. 357 (указать предложение, соответствующее схеме)		
82	Антонимы	1	Комбинированный	Определение антонимов, подбор антонимов	<i>Знать</i> о стилистической роли антонимов в речи, понятие <i>антитеза</i> . <i>Уметь</i> подбирать антонимы; находить их в тексте; употреблять в речи. Понимать, что антонимические пары относятся к одной и той же части речи	Работа с толковым словарём, со словарём антонимов, игра «Кто больше?» (подбор антонимов, запись под диктовку с указанием антонимов)		§ 69 (правило); упр. 362 (диктант)		
83–84	Изложение по тексту К. Г. Паустовского «Первый снег»	2	Урок развития речи	Структура изложения-повествования, составление плана, отбор материала	<i>Знать</i> /уметь находить основные части текста (вступление, основная часть, заключение); воспроизводить текст с заданной степенью свернутости	Творческая работа		Подготовиться к диктанту из слов с непроверяемыми орфограммами, правописание которых изучали в разделе «Лексика»		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
85	Контрольный диктант по разделу «Лексика» с грамматическим заданием	1	Урок контроля	Основные теоретические понятия, орфографические и пунктуационные нормы	<i>Знать</i> основные орфографические и пунктуационные правила по теме «Лексика»	Контрольный диктант с грамматическим заданием		Упр. 366 (подготовить сообщение об одном из словарей по плану); контрольные вопросы (с. 149)		
86	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1	Урок анализа письменных работ учащихся	Ликвидация пробелов по разделу	<i>Уметь</i> анализировать контрольную работу и выполнять работу над ошибками	Работа над ошибками контрольного диктанта, контрольные вопросы по разделу; сообщения о словарях		Упр. 364 (подобрать антонимы, определить склонение, падеж, число существительных)		
87	<i>Морфема</i> – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов (22 + 4)	1	Комбинированный	Определение морфемы, назначение, виды морфем	<i>Знать</i> понятие <i>морфема</i> . <i>Уметь</i> различать однокоренные слова и формы слова, выполнять морфемный разбор	Работа с учебником, морфемный разбор. Анализ текста		§ 70, 71; упр. 369 (подобрать и записать однокоренные слова к слову «провода»; выписать слова, в которых есть орфограммы – согласные в корне)		
Морфемика. Орфография										
88	Окончание	1	Комбинированный	Определение <i>окончания</i> , в том числе и нулевого, роль окончания в слове	<i>Знать</i> , что окончание – значимая часть слова, указывающая на его форму. <i>Уметь</i> определять грамматическое значение окончаний в различных	Работа с учебником. Тренировочные упражнения, работа с таблицей (с. 155)		§ 72, таблица (с. 155); упр. 373 (просклонять существительные)		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
					формах существительного, прилагательного, глагола					
89	Основа слова	1	Комбинированный	Определение <i>основы слова</i> , состав слова, морфемный разбор слова	<i>Знать</i> определение основы слова. <i>Уметь</i> выделять основу в слове	Тренировочные упражнения		§ 73; упр. 376 (списать текст, заключить в кавычки прямую речь)		
90	Корень слова	1	Комбинированный	Понятия <i>корень слова</i> ; <i>корневая омонимия</i> ; роль корня в слове	<i>Знать</i> о лексическом значении слова и закреплённости его в корне, способы образования слов; способы проверки слов с орфограммами в корне. Иметь представление о корневой омонимии. <i>Уметь</i> различать однокоренные слова и формы слова; находить, подбирать и образовывать однокоренные слова; находить корень, подбирая родственные слова	Словарный диктант (с последующим выделением корня), игра «Найди лишнее слово» (корневая омонимия), запись под диктовку, тренировочные упражнения, игра «Корректор» (упр. 384)		§ 74; упр. 378 (письмо другу)		
91	Рассуждение	1	Урок развития речи	Структура сочинения-рассуждения	<i>Знать</i> структуру сочинения-рассуждения; уметь выделять тезис, аргументы, делать вывод; определять, с помощью каких слов связаны части сочинения	Анализ текстов		Упр. 389 (написать сочинение-рассуждение «Дни недели рассказывают о себе»)		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
92	Суффикс	1	Комбинированный	Определение суффикса, его назначение	<i>Знать</i> словообразовательную роль суффикса, суффиксы существительных, прилагательных, глагола (в прошедшем времени и возвратный суффикс). <i>Уметь</i> выделять суффиксы, определять их значение, образовывать слова с разными суффиксами	Работа с учебником, запись под диктовку, анализ таблицы суффиксов, игра «Кто больше?»		§ 76; упр. 400 (обозначить уменьшительно-ласкательные суффиксы)		
93	Приставка	1	Комбинированный	Определение приставки, её назначение	<i>Знать</i> о роли приставок как средстве образования новых слов; написание неизменяемых приставок; образование антонимов с помощью приставок. <i>Уметь</i> выделять приставки в словах, определять их значение (в простых случаях), различать приставки и предлоги	Морфемный разбор, заполнение таблицы «Приставки», игра «Состав слово», диктант «Проверь себя», игра «Найди лишнее слово»		§ 77; упр. 403 (подобрать по орфографическому словарю 10 слов с приставками, обозначить орфограмму «Слитное написание приставок», «Раздельное написание предлогов с другими словами»)		
94–95	Изложение (упр. 407)	2	Урок развития речи	Структура изложения повествовательного текста, составление плана, отбор материала	<i>Знать/уметь</i> находить основные части текста (вступление, основная часть, заключение); воспроизводить текст с заданной степенью свернутости	Творческая работа		Упр. 405 (распределить слова на три группы; обозначить морфемы в словах)		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
96	Чередование звуков	1	Комбинированный	Определение чередования, его виды	<i>Знать</i> понятие <i>чередование</i> , основные чередования согласных в корне. <i>Уметь</i> выделять корни с чередующимися гласными и согласными звуками	Работа с учебником, графический диктант, орфографическая диктовка, работа с таблицей	Возможность исторических изменений в структуре слова	§ 78; упр. 409 (составить с глаголами 4 словосочетания)		
97	Беглые гласные	1	Комбинированный	Беглые гласные в приставках, корне и суффиксах	<i>Знать</i> понятия о <i>беглости гласных</i> как варианте чередования (с нулём звука); о <i>беглости гласных</i> при сопоставлении полной и краткой формы прилагательных, морфологический принцип орфографии. <i>Уметь</i> выделять части слов с беглыми гласными	Работа с учебниками, комментированное письмо, запись текста под диктовку, игра «Составь слово»		§ 79; упр. 413 (к выделенным словам подобрать и записать на полях тетради слова с чередованием согласных)		
98	Варианты морфем. Морфемный разбор	1	Комбинированный	Порядок морфемного разбора	<i>Знать</i> порядок морфемного разбора; понятие <i>варианты морфем</i> . <i>Уметь</i> подбирать варианты морфем; выполнять морфемный разбор слов	Работа с учебником, морфемный разбор слова		§ 80, 81; упр. 417 (диктант: подчеркнуть слова с чередующимися согласными, обозначить условия выбора разделительных <i>ь</i> и <i>ъ</i>)		
99	Правописание гласных и согласных в приставках	1	Комбинированный	Гласные и согласные в приставках	<i>Знать</i> о неизменяемых приставках. <i>Уметь</i> находить орфограммы в приставках	Работа с учебником, игра «Составь слово»,		§ 82; упр. 422 (списать пословицы и обозначить морфемы,		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
					и правильно писать гласные и согласные в неизменяемых приставках	тренировочные упражнения, словарный диктант		в которых пропущены буквы)		
100-101	Буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок	2	Комбинированный	Условия выбора букв <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок	<i>Знать</i> способ действия при выборе <i>з-с</i> на конце приставок. <i>Уметь</i> владеть этим способом	Предупредительный диктант, запись под диктовку с комментированием, объяснительный диктант, самостоятельная работа		§ 83; упр. 429 (распределить слова на три группы); упр. 431 (списать на выбор любые три абзаца; обозначить в них приставки и условия выбора согласных и гласных букв)		
102	Буквы <i>а-о</i> в корне <i>-лаг-</i> – <i>-лож-</i>	1	Урок объяснения нового материала	Условия выбора букв <i>а-о</i> в корне <i>-лаг-</i> – <i>-лож-</i>	<i>Знать</i> о чередовании букв <i>а-о</i> в корне слов: правило выбора букв <i>а-о</i> в корнях с чередующимися гласными. Владеть способом выбора <i>а-о</i> в корнях <i>-лаг-</i> – <i>-лож-</i>	Предупредительный диктант, проверочная работа, объяснительный диктант		§ 84; упр. 436 (составить предложения с данными словосочетаниями)		
103	Буквы <i>а-о</i> в корне <i>-раст-</i> – <i>-рос-</i>	1	Урок объяснения нового материала	Условия выбора букв <i>а-о</i> в корнях <i>-раст-</i> – <i>-рос-</i>	<i>Знать</i> , в каких случаях происходит чередование гласных <i>а-о</i> в указанных корнях. <i>Уметь</i> распознавать слова с чередующимися гласными <i>а-о</i> в корнях	Объяснительный диктант, предупредительный диктант, самостоятельная работа,		§ 85; упр. 441 (диктант: обозначить корни с чередующимися гласными)		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
					- <i>раст-</i> – <i>-рос-</i> ; обосновывать выбор гласных в данных корнях. <i>Уметь</i> различать слова с ложным чередованием	работа с таблицей учебника				
104	Буквы <i>ѐ-о</i> после шипящих в корне	1	Урок объяснения нового материала	Условия выбора букв <i>ѐ-о</i> после шипящих в корне слова	<i>Знать</i> способ выбора <i>ѐ-о</i> в корнях слов после шипящих. <i>Уметь</i> обосновывать выбор <i>ѐ-о</i> после шипящих в корнях слов	Работа с учебником, комментированное письмо, предупредительный диктант, распределительный диктант		§ 86; упр. 444 (составить с данными словами словосочетания или нераспространенные предложения); составить диктант для соседа по парте из слов на правила, изученные в разделе «Словообразование»		
105–106	Буквы <i>ы-и</i> после <i>ц</i>	2	Урок объяснения нового материала. Урок закрепления изученного	Условия выбора букв <i>ы-и</i> после <i>ц</i>	<i>Знать</i> условия выбора <i>ы-и</i> после <i>ц</i> . <i>Уметь</i> обосновывать выбор гласных <i>ы-и</i> после <i>ц</i>	Игра «Растолкуй!» (замена развёрнутых определений синонимом, состоящим из одного слова: <i>молодой лес – поросль</i>); объяснительный диктант, запись под диктовку, игра «Узнай слово»		§ 87; упр. 449 (озаглавить текст, списать одну из его частей)		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
107-108	Повторение изученного по разделу «Морфемика. Орфография»	2	Повторительно-обобщающий урок	Основные орфографические и орфоэпические нормы, теоретические понятия	<i>Знать</i> принцип единого написания морфем при проверке орфограммы; правописание заимствованных слов; принцип чередования гласных в корнях слов; морфемный состав слов. <i>Уметь</i> соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации	Контрольные вопросы (с. 183, учебник), работа по карточкам, проверочная работа, диктант «Проверь себя», тренировочные упражнения		Подготовить ответы на вопросы (с. 183); упр. 455 (определить стиль текста, озаглавить его, списать, составить схему сложного предложения)		
109	Тестирование по разделу «Морфемика. Орфография»	1	Урок систематизации и обобщения знаний	Основные теоретические понятия, орфографические и орфоэпические нормы	<i>Знать</i> основные орфографические и пунктуационные правила по теме «Морфемика. Орфография»	Тест		Упр. 450 (заполнить таблицу)		
110	Контрольный диктант по разделу «Морфемика. Орфография» с грамматическим заданием	1	Урок контроля	Основные теоретические понятия, орфографические и орфоэпические нормы	<i>Знать</i> основные орфографические и пунктуационные правила по теме «Морфемика. Орфография»	Контрольный диктант		Упр. 457 (устно)		
111-112	Сочинение по картине П. П. Кончаловского «Сирень»	2	Урок развития речи	Структура сочинения-описания картины, составление плана, отбор материала	<i>Уметь</i> осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой сочинения; выполнять творческую работу по составленному плану	Творческая работа				

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
113	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1	Урок анализа письменных работ учащихся	Ликвидация пробелов по разделу	<i>Уметь</i> анализировать контрольную работу и выполнять работу над ошибками	Работа над ошибками контрольного диктанта, контрольные вопросы по разделу		Повторить словарные слова		
114	Самостоятельные и служебные части речи (I)	1	Комбинированный	Группы частей речи	<i>Знать</i> самостоятельные и служебные части речи. <i>Уметь</i> различать самостоятельные и служебные части речи	Словарный диктант, запись под диктовку, работа с таблицей		§ 88; упр. 463		
Имя существительное										
115-116	Имя существительное как часть речи (20 + 4)	2	Комбинированный	Признаки существительного как части речи, его морфологические признаки и синтаксическая роль в предложении	<i>Знать</i> признаки существительного как части речи, его морфологические признаки и синтаксическую роль в предложении. <i>Уметь</i> опознавать существительное среди других частей речи	Устная синтаксическая пятиминутка, таблица «Роль существительного в предложении», выборочный диктант		§ 89; упр. 468 (озаглавить текст, списать, деля на абзацы, расставить пропущенные запяты; подчеркнуть дополнения; выраженные именами существительными в винительном падеже)		
117	Доказательство в рассуждении	1	Урок развития речи	Определение <i>аргумента</i> , способы введения аргументов в рассуждение	<i>Знать</i> структуру сочинения-рассуждения; уметь выделять тезис, аргументы, делать вывод; определять, с помощью каких слов	Анализ текстов		Упр. 477 (написать сочинение-рассуждение на одну из тем, аргументировать примерами)		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
					связаны части сочинения. <i>Уметь</i> вводить аргументы в сочинение-рассуждение					
118	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1	Комбинированный	Отличие одушевлённых существительных от неодушевлённых	<i>Знать</i> о существительных одушевлённых и неодушевлённых. <i>Уметь</i> различать существительные одушевлённые и неодушевлённые	Рецензирование работы соседа (домашнее сочинение), работа с учебником, тренировочные упражнения		§ 91; упр. 480 (диктант: подчеркнуть одушевлённые существительные составить предложения со словами помещёнными на полях); подготовиться к словарному диктанту		
119	Имена существительные собственные и нарицательные	1	Комбинированный	Отличие существительных собственных от нарицательных	<i>Знать</i> о делении существительных на собственные и нарицательные. <i>Уметь</i> разграничивать имена собственные и нарицательные, правильно писать их	Словарный диктант, работа с учебником, выборочно-распределительный диктант		§ 92 (теоретический материал, с. 196–197); упр. 489 (определить стиль и вид текста, списать, подчеркнуть имена собственные)		
120–121	Сжатое изложение (упр. 496)	2	Урок развития речи	Структура изложения повествовательного текста, составление плана, отбор материала	Структура изложения повествовательного текста, составление плана, отбор материала	Творческая работа		Упр. 497		
122	Морфологический разбор имени существительного	1	Комбинированный	Порядок морфологического разбора	<i>Знать</i> порядок и оформление морфологического разбора. <i>Уметь</i> правильно определять морфологиче-	Словарный диктант, синтаксическая пятиминутка, диктант		§ 93; упр. 499 (диктант)		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
					ские признаки имени существительного при разборе имени существительного как части речи	«Проверь себя», морфологический разбор имени существительного				
123	Род имён существительных	1	Комбинированный	Три рода имён существительных	<i>Знать</i> о принадлежности имени существительного к одному из трёх родов. <i>Уметь</i> определять род имени существительного; согласовывать прилагательное и глаголы в прошедшем времени с именами существительными	Подготовительный диктант, работа по учебнику, объяснительный диктант		§ 94; упр. 505		
124	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1	Урок объяснения нового материала	Особенности существительных данной группы	<i>Знать</i> о существительных, имеющих форму только множественного числа; об утрате категории рода у существительных, имеющих форму только множественного числа. <i>Уметь</i> употреблять такие существительные в речи	Выборочный диктант, работа с учебником, тренировочные упражнения		§ 95; упр. 511 (составить пять предложений или диалог на тему «В школьной мастерской», включив в них имена существительные, употребляющиеся только в форме множественного числа)		
125	Имена существительные, которые имеют форму только	1	Урок объяснения нового материала	Особенности существительных данной группы	<i>Знать</i> о существительных, имеющих форму только единственного числа.	Запись под диктовку, работа с учебником,		§ 96; упр. 516 (диктант: обозначить число имён существитель-		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	множественно-го числа				<i>Уметь</i> употреблять указанные существительные в сочетании с прилагательными и глаголами в прошедшем времени	выборочный диктант		ных, подобрать к синонимам-существительным на полях имени прилагательные, которые сочетаются по смыслу с этими существительными)		
126	Три склонения имён существительных. Падеж имён существительных	1	Комбинированный	Признаки существительных 1, 2 и 3-го склонения	<i>Знать</i> склонение как способ словоизменения имён существительных (три склонения). <i>Уметь</i> определять склонение существительных (кроме слов на -ия, -ие, -ий), падежи имён существительных, написание е-и в окончаниях существительных (сведения начальной школы)	Работа с учебником, выборочно-распределительный диктант, практическая работа		§ 98; упр. 523		
127-129	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	3	Урок закрепления изученного	Условия выбора гласных в падежных окончаниях имён существительных	<i>Знать</i> правило выбора гласной в безударных личных окончаниях существительных на -ия, -ие, -ий; знать, что выбор гласной в родительном, дательном и предложном падежах определяется склонением существительного.	Объяснительный диктант, проверочная работа, работа по карточкам, тренировочные упражнения		§ 99 (теоретический материал на с. 212, 214); упр. 543 (письменно ответить на вопросы)		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
					<i>Уметь</i> правильно определять падеж; владеть способом действия при выборе данной орфограммы					
130–131	Изложение от 3-го лица (упр. 546)	2	Урок развития речи	Структура изложения повествовательного текста, главная мысль текста, составление плана, отбор материала	<i>Знать</i> структуру изложения повествовательного текста, составлять план, осуществлять отбор материала	Творческая работа		Упр. 545 (информационное сообщение «Прогноз погоды на завтра»)		
132	Множественное число имён существительных. Анализ творческих работ (изложений)	1	Комбинированный	Классификация ошибок, допущенных в изложении, объединение слов по видам орфограмм. Особенности образования множественного числа некоторых групп существительных	<i>Уметь</i> анализировать творческую работу и выполнять работу над ошибками; правильно писать и употреблять существительные во множественном числе. <i>Знать</i> особенности написания и употребления форм множественного числа существительных	Орфографическая пятиминутка, объяснительный диктант, работа по карточкам, тренировочные упражнения		§ 100; упр. 555		
133–134	Правописание <i>о-е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных	2	Комбинированный	Условия выбора <i>о-е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных	<i>Знать</i> морфемный состав существительных, типы их склонения; зависимость выбора написания <i>о-е (ё)</i> после шипящих в существительных от морфемы. <i>Уметь</i> применять данное правило на письме	Выборочный диктант, запись под диктовку, проверочная работа, работа с учебником		§ 101; упр. 560 (диктант: обозначить в словосочетаниях главное слово)		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
135	Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя существительное»	1	Урок систематизации и обобщения знаний	Основные теоретические понятия, орфографические и орфоэпические нормы. Систематизация и промежуточный контроль орфограмм, изученных в разделе «Имя существительное»	<i>Знать</i> основные орфографические правила по теме «Имя существительное». <i>Уметь</i> применять полученные правила на письме	Контрольные вопросы, тренировочные упражнения, работа по карточкам, диктант «Проверь себя»		Контрольные вопросы (с. 223); упр. 562 (озаглавить текст, списать, расставить недостающие запятые, обозначить падежи существительных)		
136	Тестирование по теме «Имя существительное»	1	Урок контроля	Основные теоретические понятия, орфографические и орфоэпические нормы	<i>Знать</i> основные орфографические и пунктуационные правила по теме «Имя существительное»	Тест		Составить диктант из слов с непроверяемыми написаниями, изученными в разделе «Имя существительное»		
137	Контрольный диктант по разделу «Имя существительное» с грамматическим заданием	1	Урок контроля	Основные теоретические понятия, орфографические и орфоэпические нормы. Проверка и тематический контроль ЗУН	<i>Знать</i> основные орфографические и пунктуационные правила по теме «Имя существительное». <i>Уметь</i> применять полученные знания на практике	Контрольный диктант		Повторить словарные слова		
138	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1	Урок анализа письменных работ учащихся	Ликвидация пробелов по разделу. Классификация ошибок, объединение слов по орфограммам. Выполнение всех видов изученных разборов	<i>Уметь</i> анализировать контрольную работу и выполнять работу над ошибками	Работа над ошибками в контрольном диктанте, контрольные вопросы по разделу, словарный диктант		Упр. 564 (устное сочинение по картине Г. Г. Нисского «Февраль. Подмосковье»)		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Имя прилагательное										
139–140	Имя прилагательное как часть речи (12 + 4)	2	Комбинированный	Признаки прилагательного как части речи, его морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении	<i>Знать</i> морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль; описание как тип речи, роль прилагательных в описании. <i>Уметь</i> употреблять прилагательные в речи; определять его морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении; составлять отзыв на устное сочинение	Отзыв на устное сочинение товарища, загадки, запись под диктовку, выборочный диктант		§ 102; упр. 573 (составить словосочетания); 575		
141–142	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	2	Комбинированный	Условия выбора гласных в падежных окончаниях прилагательных	<i>Знать</i> основные способы образования прилагательных, согласование прилагательного с существительным; понятия <i>лексическая сочетаемость слов, тавтология</i> . <i>Уметь</i> различать твёрдый и мягкий типы основы, ставить вопрос от существительного к прилагательному; правильно писать окончания прилагательных, используя вопросы от определяемого слова	Работа по учебнику, тренировочные упражнения, диктант «Проверь себя», работа с таблицей «Суффиксы имён прилагательных»		§ 103 (теоретический материал на с. 229–230); упр. 579, 584, 586 (диктант)		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
143	Описание животного	1	Урок развития речи	Виды описания (деловое и художественное)	<i>Знать</i> композиционно-жанровое своеобразие и особенности текста-описания. <i>Уметь</i> свободно и правильно излагать свои мысли в соответствии с заданной темой, описывать животное; корректировать предложенный текст; выбирать языковые средства в соответствии со стилем речи	Работа с текстами		Написать сочинение о животном «Мой четвероногий друг»		
144-145	Изложение с описанием животного по рассказу А. И. Куприна «Ю-ю» (упр. 587)	2	Урок развития речи	Структура изложения повествовательного текста, главная мысль текста, составление плана, отбор материала	<i>Знать</i> структуру изложения повествовательного текста, составлять план, осуществлять отбор материала, писать изложение о животном. <i>Уметь</i> применять сведения памятки «Как готовиться к изложению по учебнику» (с. 295)	Творческая работа				
146	Анализ изложения	1	Урок развития речи	Классификация ошибок, допущенных в изложении, объединение слов по видам орфограмм	<i>Уметь</i> анализировать творческую работу и выполнять работу над ошибками	Работа над ошибками		Повторить § 102-103		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
147-148	Прилагательные полные и краткие	2	Комбинированный	Отличие полных прилагательных от кратких, морфологические признаки и синтаксическая роль кратких прилагательных	<i>Знать</i> грамматические особенности кратких прилагательных, их синтаксическую роль в предложении. <i>Уметь</i> различать полные и краткие прилагательные; определять роль кратких прилагательных в предложении; правильно произносить наиболее употребляемые прилагательные; правильно писать краткие прилагательные с основой на шипящую	Тренировочные прилагательные, диктант «Проверь себя», выборочный диктант		§ 105 (правило, с. 235); упр. 597 (составить словосочетания «прилагательное + существительное в косвенном падеже»)		
149	Морфологический разбор имени прилагательного	1	Комбинированный	Порядок морфологического разбора	<i>Знать</i> план морфологического разбора. <i>Уметь</i> выполнять морфологический разбор полного и краткого прилагательного	Работа с учебником, запись под диктовку, морфологический разбор		§ 106; упр. 602 (диктант: обозначить падежи прилагательных, указать, какими членами предложения являются прилагательные во втором абзаце)		
150-151	Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя прилагательное»	2	Урок систематизации и обобщения знаний	Основные теоретические понятия, орфографические и орфоэпические нормы. Систематизация и промежуточный контроль орфограмм, изученных в разделе «Имя прилагательное»	<i>Знать</i> основные орфографические правила по теме «Имя прилагательное». <i>Уметь</i> применять полученные правила на письме	Контрольные вопросы, тренировочные упражнения, работа по карточкам, диктант «Проверь себя»		Подготовить ответы на контрольные вопросы (с. 239)		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
152	Тестирование по теме «Имя прилагательное»	1	Урок контроля	Основные теоретические понятия, орфографические и орфоэпические нормы	<i>Знать</i> основные орфографические и пунктуационные правила по теме «Имя прилагательное»	Тест		Упр. 603 (выписать из словаря учебника (с. 301–310) прилагательные с непроверяемыми написаниями, обозначающие различные качества человека)		
153	Контрольный диктант по разделу «Имя прилагательное» с грамматическим заданием	1	Урок контроля	Основные теоретические понятия, орфографические и орфоэпические нормы. Проверка и тематический контроль ЗУН	<i>Знать</i> основные орфографические и пунктуационные правила по теме «Имя прилагательное». <i>Уметь</i> применять полученные знания на практике	Контрольный диктант				
154	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1	Урок анализа письменных работ учащихся	Ликвидация пробелов по разделу. Классификация ошибок, объединение слов по орфограммам. Выполнение всех видов изученных разборов	<i>Уметь</i> анализировать контрольную работу и выполнять работу над ошибками	Работа над ошибками в контрольном диктанте, контрольные вопросы по разделу, словарный диктант		Повторить § 102–106		
Глагол										
155	Глагол как часть речи (36 + 6)	1	Комбинированный	Признаки глагола как части речи, его морфологические признаки,	<i>Знать</i> время глагола, способы его образования, суффиксы глагола.	Запись под диктовку, синтаксиче-		§ 107 (правило на с. 242); упр. 610 (выписать одню-		

1	2	3	4	5		8	9	10	11	
				синтаксическая роль в предложении	<i>Уметь</i> употреблять глаголы в речи с целью её обогащения	ская пятиминутка, тренировочные упражнения		коренные глаголы и существительные в два столбика; выписать одно сложное предложение и одно – с однородными членами)		
156–157	<i>Не</i> с глаголами	2	Комбинированный	Условия выбора слитного и раздельного написания <i>не</i> с глаголами	<i>Знать</i> правило написания <i>не</i> с глаголами; лексическое значение глаголов-исключений, их морфемный состав. <i>Уметь</i> применять правило написания <i>не</i> с глаголами	Тренировочные упражнения, игра «Найди синоним», самостоятельная работа, словарная диктовка		§ 108 (орфограмма 21); упр. 618, 621 (диктант)		
158	Рассказ	1	Урок развития речи	Особенности рассказа как малой повествовательной формы, его композиция	<i>Знать</i> особенности композиции рассказа. <i>Уметь</i> свободно, правильно излагать свои мысли в соответствии с предложенной темой	Работа с текстами		Упр. 623 (устно)		
159–160	Сочинение по сюжетным картинкам (упр. 623) «Как я однажды...»	2	Урок развития речи	Особенности композиции сочинения-рассказа, составление плана, отбор материала	<i>Знать</i> об особенностях и стилевом своеобразии разговорной речи (рассказ). <i>Уметь</i> создавать текст в соответствии с жанровыми особенностями рассказа	Творческая работа		Закончить работу, повторить словарные слова		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
161–162	Неопределённая форма глагола	2	Комбинированный	Признаки инфинитива	<p><i>Знать</i> определение понятия <i>инфинитив</i>; знать, что неопределённая форма может оканчиваться на <i>-ти, -ть, -чь</i>; варианты <i>-ть + ся, -чь + ся</i>.</p> <p><i>Уметь</i> правильно писать окончания глаголов неопределённой формы, употреблять инфинитивы в речи; различать личные формы и неопределённую форму глагола в предложении (составное глагольное сказуемое)</p>	Словарный диктант, запись под диктовку, выборочный диктант, работа с таблицей «Мягкий знак в словах с основой на шипящий», орфографическая диктовка, объяснительный диктант		§ 110; упр. 628, 633		
163–164	Правописание <i>-ться</i> и <i>-тся</i> в глаголах	2	Комбинированный	Условия выбора <i>-ться</i> и <i>-тся</i> в глаголах	<p><i>Знать</i> условия выбора <i>-ться</i> и <i>-тся</i> в глаголах; составное глагольное сказуемое типа <i>хочу (что делать?) учиться</i>.</p> <p><i>Уметь</i> правильно находить слово, с которым связан глагол, ставить от него вопрос; правильно произносить и писать глаголы на <i>-тся</i> и <i>-ться</i>; применять алгоритмы определения спряжения глагола по неопределённой форме</p>	Устная синтаксическая пятиминутка, работа с учебником, объяснительный диктант, выборочный диктант, комментированное письмо, тренировочные упражнения		§ 111; упр. 639, 642		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
165–166	Изложение с элементами сочинения на лингвистическую тему (упр. 634)	2	Урок развития речи	Особенности изложения на лингвистическую тему. Составление плана, отбор материала	<i>Знать</i> особенности изложения с элементами сочинения на лингвистическую тему. <i>Уметь</i> воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости	Творческая работа		Повторить § 107–111		
167–168	Виды глагола. Видовые пары	2	Комбинированный	Признаки совершенного и несовершенного вида глагола. Что такое видовые пары	<i>Знать:</i> глаголы различаются по вопросам и значению; соотношение вида и времени глагола; глаголы несовершенного вида имеют форму всех трёх времён, совершенного – только двух (прошедшего и простого будущего); способы образования видовых пар. <i>Уметь</i> определять вид глагола по вопросам (что делать? что сделать?)	Работа с учебником, выборочный диктант, самостоятельная работа, тренировочные упражнения		§ 112 (с. 254); упр. 650 (составить мини-рассказ по картинкам; записать 6–8 глаголов, определить их вид)		
169	Контрольный диктант	1	Урок контроля	Контроль усвоения орфограмм <i>-ться</i> и <i>-тся, не</i> с глаголами. Проверка и тематический контроль ЗУН	<i>Знать</i> основные правила выбора и применения изученных орфограмм. <i>Уметь</i> применять полученные знания на практике	Контрольный диктант		Подготовиться к словарному диктанту		
170	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1	Урок анализа письменных работ учащихся	Ликвидация пробелов по теме. Классификация ошибок, объединение слов по орфограммам. Выполнение	<i>Уметь</i> анализировать контрольную работу и выполнять работу над ошибками	Работа над ошибками в контрольном диктанте, контрольные				

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
				всех видов изученных разборов		вопросы по разделу, словарный диктант				
171–172	Буквы <i>е–и</i> в корнях с чередованием	2	Комбинированный	Условия выбора букв <i>е–и</i> в корнях с чередованием	<i>Знать</i> о чередовании гласных <i>е–и</i> в корнях; способах действия при выборе орфограммы <i>е–и</i> . Понимать, что корни с чередованием типа <i>-бир (а)– -бер-</i> вызывают затруднения, так как невидимы за приставками; знать морфемный разбор глагола. <i>Уметь</i> применять данную орфограмму при письме	Словарный диктант, выборочный диктант, объяснительный диктант, комментированное письмо, проверочная работа		§ 113 (с. 257); упр. 653, 656		
173	Невыдуманный рассказ (о себе) (упр. 657, 658)	1	Урок развития речи	Особенности и стиливое своеобразие разговорной речи (рассказ). Композиция. Корректирование предлагаемого текста	<i>Знать</i> об особенностях и стиливом своеобразии разговорной речи (рассказ). <i>Уметь</i> создавать текст в соответствии с жанровыми особенностями рассказа, корректировать предлагаемый вариант и записывать исправленный вариант	Практикум		Упр. 659 (подготовить устный рассказ на тему «Как я однажды...»)		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
174-175	Время глагола. Прошедшее время глагола	2	Комбинированный	Время глагола. Признаки глагола прошедшего времени	<p><i>Знать</i>, как образуются временные формы от глаголов совершенного и несовершенного вида; о соотносительности вида и времени глагола, употреблении одного времени в значении другого; образование глаголов с помощью суффикса -л-; суффикс инфинитива перед -л-.</p> <p><i>Уметь</i> определять временные формы глагола, образовывать глаголы прошедшего времени и их формы по образцу; правильно произносить эти глаголы</p>	Орфографическая диктовка, таблица «Вид и время глагола», предупредительный диктант, тренировочные упражнения		§ 116; упр. 665 (поставить глаголы в прошедшее время и составить с ними словосочетания)		
176-177	Настоящее время	2	Комбинированный	Времена глагола. Признаки глагола настоящего времени	<p><i>Знать</i>, что глаголы настоящего времени образуются только от глаголов несовершенного вида; обозначают действия, происходящие не только в момент речи, но и постоянно, в любое время.</p> <p><i>Уметь</i> определять грамматическое значение глагола в настоящем времени; употреблять в речи; соблюдать орфоэпические нормы</p>	Предупредительный диктант, тренировочные упражнения		§ 117; упр. 666 (составить связный текст на одну из предложенных тем; глаголы в настоящем времени подчеркнуть)		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
178- 179	Будущее время	2	Комбини- рованный	Времена глагола. Две формы будущего времени: простая и сложная	<i>Знать</i> способы образо- вания простой и слож- ной форм будущего времени глагола; вид, форму будущего време- ни и что глагол в форме сложного будущего времени является про- стым глагольным ска- зуемым. <i>Уметь</i> образовывать простую и сложную формы будущего вре- мени; различать формы глагола	Объясни- тельный диктант, тренировоч- ные упраж- нения		§ 118; упр. 674		
180- 181	Спряжение глаголов	2	Комбини- рованный	Глаголы первого и второго спряжения, их личные окончания	<i>Знать</i> , что спряжение – связь между действием и действующим лицом; определение спряжения глагола с ударным лич- ным окончанием; спо- соб определения спря- жения глаголов (по лич- ным окончаниям и не- определённой форме). Владеть способом опре- деления спряжения	Тренировоч- ные упраж- нения, рабо- та с таблицей «Спряжение глаголов», объяснитель- ный диктант		§ 119; упр. 678 (проспрягать гла- голы, помещён- ные на поле учебника)		
182- 183	Правописание безударных личных окон- чаний глагола (и, е)	2	Комбини- рованный	Безударные личные окончания глаголов	<i>Знать</i> определение спряжения глагола че- рез неопределённую форму; определение спряжения глагола	Объясни- тельный диктант, вы- борочный диктант, тре-		§ 120; упр. 681 (образовать гла- голы с помощью приставки <i>вы-</i>); 684		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
					с приставкой <i>вы-</i> , которая, оттягивая на себя ударение, делает окончание безударным. <i>Уметь</i> различать глаголы I и II спряжения; правильно писать личные окончания глаголов	нировочные упражнения, проверочная работа				
184-185	Правописание безударных личных окончаний глагола 3-го лица множественного числа (-ют, -ют, -ят)	2	Комбинированный	Безударные личные окончания глаголов 3-го лица множественного числа	<i>Знать</i> определение спряжения глагола по неопределенной форме; выбор буквы в окончании. <i>Уметь</i> различать глаголы I и II спряжения; правильно писать личные окончания глаголов 3-го лица множественного числа	Тренировочные упражнения, запись под диктовку, объяснительный диктант		Упр. 686 (подобрать к существительным подходящие по смыслу глаголы, которые обозначают звуки, издаваемые животными); упр. 693 (составить рассказ по рисункам, подчеркнуть глаголы, обозначить их спряжение)		
186	Правописание безударных личных окончаний 1-го лица множественного числа (-им, -ем)	1	Комбинированный	Безударные личные окончания глаголов 1-го лица множественного числа	<i>Знать</i> определение спряжения глагола через неопределенную форму; выбор буквы в окончании. <i>Уметь</i> различать глаголы I и II спряжения; правильно писать личные окончания глаголов 1-го лица множественного числа	Тренировочные упражнения, запись под диктовку, объяснительный диктант, выборочный диктант		Упр. 694 (написать мини-сочинение на тему «В солнечный (дождливый) день на улице»; использовать глаголы, передающие скорость движения и шум, возникающий от него)		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
187–188	Морфологический разбор глагола	2	Комбинированный	Порядок морфологического разбора	<i>Знать</i> план морфологического разбора. <i>Уметь</i> определять морфологические признаки глагола и выполнять морфологический разбор глагола	Работа с учебником, морфологический разбор глагола, запись под диктовку		§ 121; упр. 698		
189–190	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа (-ишь, -еши)	2	Комбинированный	Условия написания мягкого знака в глагольных формах	<i>Знать</i> правило о написании ь в неопределённой форме глагола, ь во 2-м лице ед. ч. – морфологическое написание; правописание ь после шипящих в существительных, кратких прилагательных как примеры морфологических написание; об употреблении глаголов данной формы в предложении: без подлежащего для выражения действия, относящегося ко всем лицам. <i>Уметь</i> выбирать программу в глаголах с шипящим на конце; употребить глаголы 2-го лица	Диктант (упр. 697), орфографическая диктовка, объяснительный диктант, выборочный диктант		§ 122; упр. 702		
191	Сжатое изложение «Шоколадный торт» (упр. 699)	1	Урок развития речи	Структура изложения повествовательного текста, главная мысль текста, составление плана, отбор материала	<i>Знать</i> структуру изложения повествовательного текста, составить план, осуществить отбор материала	орческая		Упр. 700 (составить и разыграть диалог на тему «Я встречаю гостей»)		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
					сжато изложено от 3-го лица. <i>Уметь</i> применить сведения памятки «Как готовиться к изложению по учебнику» (с. 295); определить, о чём можно вовсе не говорить в сжатом изложении, а о чём можно сказать обобщённо					
192	Употребление времён	1	Комбинированный	Случай употребления одного времени в значении другого	<i>Знать</i> об употреблении форм настоящего и будущего времени глагола при изображении прошедших событий – стилистический приём. <i>Уметь</i> наблюдать за употреблением глаголов в форме настоящего и будущего времени в текстах	Контрольный словарный диктант, работа с учебником, сочинение-миниапюра по данному началу (упр. 707)		Упр. 708 (написать по рисункам продолжение спортивного репортажа)		
193	Обобщение и систематизация изученного по теме «Глагол»	1	Урок систематизации и обобщения знаний	Основные теоретические понятия, орфографические и орфоэпические нормы. Систематизация и промежуточный контроль орфограмм, изученных в разделе «Глагол»	<i>Знать</i> основные орфографические правила по теме «Глагол». <i>Уметь</i> применить полученные приёмы на письме	Контрольные вопросы, тренировочные упражнения, работа по карточкам, диктант «Проверь себя»		Упр. 715 (диктант)		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
194	Тестирование по теме «Глагол»	1	Урок контроля	Основные теоретические понятия, орфографические и орфоэпические нормы	<i>Знать</i> основные орфографические и пунктуационные правила по теме «Глагол»	Тест		Упр. 713 (составить рассказ на основе изображённого)		
195	Контрольный диктант по разделу «Глагол» с грамматическим заданием	1	Урок контроля	Основные теоретические понятия, орфографические и орфоэпические нормы. Проверка и тематический контроль ЗУН	<i>Знать</i> основные орфографические и пунктуационные правила по теме «Глагол». <i>Уметь</i> применять полученные знания на практике	Контрольный диктант		Подготовиться к словарному диктанту		
196	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1	Урок анализа письменных работ учащихся	Ликвидация пробелов по разделу. Классификация ошибок, объединение слов по орфограммам. Выполнение всех видов изученных упражнений	<i>Уметь</i> анализировать контрольную работу и выполнять работу над ошибками	Работа над ошибками контрольного диктанта, контрольные вопросы по разделу, словарный диктант		Упр. 716		
197	Повторение и систематизация изученного (6 + 2). Разделы науки о языке. Фонетика, графика, орфография	1	Повторительно-обобщающий урок	Понятия: фонетика, графика, орфография	<i>Знать</i> основные орфографические и пунктуационные правила по теме «Глагол». <i>Уметь</i> применять полученные знания на практике	Работа с учебником, тренировочные упражнения		§ 124; упр. 724 (заполнить таблицу)		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
					«Изучайте русский язык»; выполнять фонетический разбор слов.					
198	Орфограммы в приставках и корнях слов	1	Повторительно-обобщающий урок	Опознавательные признаки орфограмм в приставках и корнях слов	Знать/понимать: основные проверяемые, не проверяемые, чередующиеся; согласные проверяемые, не проверяемые; непроверяемые; правописание приставки на з, с	Практикум, работа с таблицами		§ 125; упр. 736 (списать, обозначить часть слова, в которую вставлена буква), 737 (диктант)		
199	Орфограммы в окончаниях слов	1	Повторительно-обобщающий урок	Опознавательные признаки орфограмм в окончаниях слов	Знать, с какими правилами науки о языке связан выбор гласных в окончаниях слов; об особом типе склонения существительных, оканчивающихся на <i>-ия, -ие, -ий</i> ; их морфемный состав. Уметь: различать гласные <i>и-е</i> в окончаниях существительных; грамотно владеть личными безударными окончаниями глаголов; отличивать прилагательные с существительными; правильно применять безударные личные окончания прилагательных	Диктант (упр. 741), выборочный диктант, тренировочные упражнения		Упражнение 739 (составить таблицу)		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
200	Употребление букв <i>ь</i> и <i>ъ</i>	1	Повторительно-обобщающий урок	Опознавательные признаки орфограмм	<i>Знать</i> об употреблении раздельных <i>ь</i> и <i>ъ</i> ; об отсутствии разделительного знака после приставок на согласную перед другими гласными (в словах типа <i>экономить</i>). <i>Уметь</i> обобщить орфограмму <i>ь</i> после шипящих в существительных, кратких прилагательных, глаголах			Упражнение 742 (заполнить таблицу)		
201–202	Сочинение (упр. 729) «Куда бы я хотел(а) поехать летом и почему?»	2	Урок развития речи	Особенности композиции сочинения-рассказа, составление плана, отбор материала	<i>Знать</i> об особенностях и стилистике своеобразной разговорной речи (рассказ); о временном единстве глаголов в повествовании. <i>Уметь</i> составлять план в соответствии с заданными особенностями рассказа	Творческая работа				
203	Знаки препинания в простом и сложном предложении	1	Повторительно-обобщающий урок	Условия постановки знаков препинания в простом и сложном предложении	<i>Знать</i> о знаках препинания в простом и сложном предложении; о предложении с прямой речью, с образцами. <i>Уметь</i> переводить прямую речь в косвенную	Объяснительный диктант, графический диктант, тренировочные упражнения		Упражнение 751; подготовиться к контрольной работе		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
					правильно ставить знаки препинания в простых и сложных предложениях					
204	Контрольный диктант по теме «Повторенис»	1	Урок контроля	Основные теоретические понятия, орфографические и орфоэпические нормы. Проверка и итоговый контроль ЗУН	<i>Знать</i> основные орфографические и пунктуационные правила, изученные в 5 классе. <i>Уметь</i> применять полученные знания на практике	Контрольный диктант				